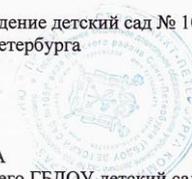


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 105
компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга



ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 105
компенсирующего вида Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 3 от 08.10.2020

УТВЕРЖДЕНА
И.О.Заведующего ГБДОУ детский сад № 105
компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга
_____ Е.П.Колоницкая

Приказ № 14- ДОП от 08.10.2020

Аннотация
к рабочей дополнительной
образовательной
(общеразвивающей)
программе Детский фитнес
«Радужный танец»
для обучающихся 4-7 (8) лет

Составитель:
педагог дополнительного образования
государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад №
105 компенсирующего вида
Невского района Санкт-Петербурга
Семенова Тамара Александровна

Санкт-Петербург

2020 год

Рабочая дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа Детский фитнес «Радужный танец» для обучающихся 4-7 (8) лет (далее - Программа) составлена на основе Дополнительной образовательной (общеразвивающей) Программы Детский фитнес «Радужный танец» и имеет физкультурно-спортивную направленность.

Программа разработана на период 2020 – 2021 учебный год для обучающихся 4-7(8) лет, адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья: ТНР (тяжёлыми нарушениями речи), и ЗПР (задержкой психического развития) (далее - ОВЗ).

Программа учитывает особенности функционирования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ) в период действия Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1./2.4.3598 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (сovid-19)», а также «Положение об использовании электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, электронных образовательных ресурсов в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 105 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга».

Предполагает возможность получения образования посредством информационно-коммуникативных технологий. Цель обучения посредством информационно-коммуникативных технологий - предоставить ребенку возможность получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям воспитанников (законным представителям).

В основу приоритетов педагогической деятельности положены следующие факторы:

- Учёт государственной политики в области дополнительного образования;
- Особенности речевого и психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- Учёт запроса родителей;
- Учёт имеющейся материально-технической базы ГБДОУ.

Актуальность Программы

Современная ситуация социально-экономического развития государства, гуманизация образования предусматривает разработку принципиально новых условий для всестороннего развития ребёнка, свободного развития всех резервов физического и духовного становления личности, стимулируя ценностное отношение к своему здоровью, формирование здоровьесберегающего поведения, создание здоровьесберегающей среды, в основе которой лежит здоровый мотивированный образ жизни. В этой связи развитие гибкой системы дополнительного образования в ГБДОУ имеет большое значение и способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей, творческой активности, что представляется одной из главных задач современного дополнительного образования и качества образования в целом, чем и продиктована актуальность Программы.

Характерные свойства, отличительные особенности Программы

Содержание Программы, построенное на принципе интеграции образовательных областей, представлено сочетанием танцевально-ритмической гимнастики с игротанцами, объединёнными общим игровым сюжетом, что является мощным средством воздействия, позволяющим успешно решать задачи как двигательного, так и психического развития эмоционально-волевой сферы ребёнка, способствовать формированию его здоровьесберегающего поведения в образовательном и воспитательном процессе.

Отличительными особенностями Программы являются три основных характерных свойства: доступность, эффективность и эмоциональность.

Основные цели и задачи Программы: создание оптимальных условий для всестороннего полноценного развития физических, нравственных и духовных сил занимающихся, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, в том числе с ОВЗ, путём повышения физиологической активности органов и систем детского организма в соответствии с возрастными особенностями дошкольников; коррекция речедвигательных нарушений.

К частным задачам относится содействие развитию и совершенствованию следующих

жизненно необходимых свойств, функций и качеств человека:

- росту и развитию опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия);
- развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения и нервной систем организма;
- совершенствованию физических качеств: развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей, а также мелкой моторики рук и проприоцептивной чувствительности;
- развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти на движение, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формированию навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений;
- формированию умения эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях;
- привитию интереса к систематическим занятиям физическими и танцевальными упражнениями как неотъемлемой, необходимой части здорового образа жизни детей дошкольного возраста.
- воспитанию культуры общения в процессе совместной деятельности;
- обогащению эмоционального опыта детей, способствуя проявлению детьми чувства удовольствия от двигательных заданий, побуждению к искренности в выражении чувств.

Данная Программа включает следующие структурные компоненты:

- Целевой раздел;
- Содержательный раздел
- Организационный раздел

При составлении Программы учитывались основные принципы дидактики, возрастные и психофизические особенности детей, их физические возможности.

Основной формой работы по Программе является игровая деятельность.

Игровой метод придаёт учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, носит развивающий характер, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребёнка.

В структуру занятия по Программе входят три части: подготовительная, основная и заключительная.

При проведении занятий используются, в основном, два метода организации занятий: фронтальный и поточный.

В Программу входят средства по музыкально-ритмическому воспитанию детей, включающие образные танцевальные и танцевально-ритмические упражнения, в том числе и авторские разработки, укрепляющие осанку, осуществляющие профилактику плоскостопия, упражнения суставной, дыхательной гимнастики, самомассажа.

С целью развития мелкой моторики, ловкости рук используются упражнения пальчиковой гимнастики, в том числе, и разработанные автором, положительно воздействующие на процессы мышления, памяти и исправления нарушений речи.

Основной целевой установкой занятий детским фитнесом является содействие всестороннему развитию физических и духовных сил обучающихся. Предполагается, что освоение данной Программы поможет естественному развитию организма ребёнка, морфологическому и функциональному совершенствованию его органов и систем.

В результате освоения Программы дети могут овладеть:

- умением выполнять движения под музыку;
- умением передавать двигательный характер образа, демонстрируя выразительность движений;
- выполнением движений, придавая двигательному навыку гибкость, пластичность, с сохранением ритма и темпа;
- проявлением стремления найти способы воплощения двигательного замысла;

способностью импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы, диско), самостоятельно создавая новые действия.
формы движения, демонстрируя осознанность выбора, выразительность двигательных танцевальных действий.

